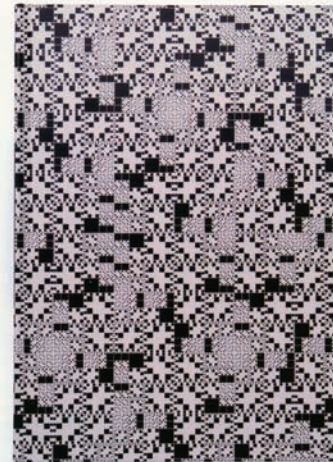
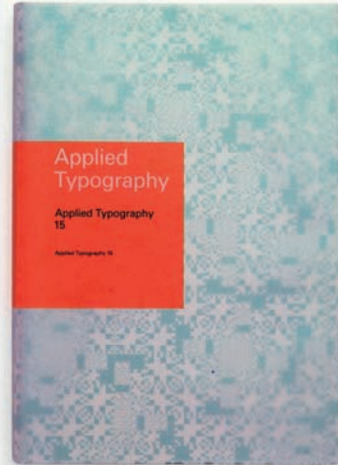


APPLIED TYPOGRAPHY 15

Typography design annual with transparent paper used for the sleeve. A solid orange square attached to give attention. The cover is designed as if wrapped by the geometric pattern.

透ける紙をジャケットに使ったタイポグラフィ・デザイン年鑑。オレンジ色の正方形が目を引きます。表紙が、幾何学模様で包まれるかのようにデザインされています。
紙：ジャケット・キュリアス半透明紙、表紙・エスプリ・コートデュオキシム、本文・OKロイヤルコート・クリサンセマム、裏返し・エスプリ・コートWクリサンセマム / 色：ジャケット・3色、表紙・スエ、本文・4色 / 印刷技法：ジャケット・透明紙にシルクスクリーン印刷、表紙・オフセット印刷



Category Book Size 297 x 210 mm Client Graphic-aba Publishing Design Shinoske Inc Year 2004 - 2005 Paper Dust cover: Curious TL Indiscent Book cover: Esprit Coat C Duocimo Book inside: OK Royal Coat Chrysanthemum End paper: Esprit Coat W Chrysanthemum Colour Dust cover: 3C Book cover: Black Book inside: 4C Technique Dust cover: Silkscreen printing on transparent paper Book cover: Offset printing

